



Dedo Weigert Film GmbH • Postfach 46 02 27 • 80910 München



Dedo Weigert Film GmbH
Karl-Weinmair-Str. 10
80807 München
Geschäftsführer:
Dedo Weigert

Eingetragen: AG München HRB Nr. 7194
Ust-IdNr.: DE 129 323 642
Steuer Nr. 524/197 95
Finanzamt München V
WEEE-Reg.-Nr. DE 26065427

Raiffeisenlandesbank Oberösterreich AG Commerzbank AG
SWIFT-BIC: RZ00DE77XXX SWIFT-BIC: DRES DE FF
iBAN EUR: DE57 7402 0100 0008 6051 80 iBAN: DE61 7008 0000 0885 4750 00
iBAN USD: DE33 7402 0100 7008 6051 80
iBAN GBP: DE77 7402 0100 7108 6051 80

Telefon: +49 - (0)89 - 356 16 01
Telefax: +49 - (0)89 - 356 60 86
email: info@dedoweigertfilm.de
web: www.dedoweigertfilm.de



Vorstellung des 2. Internationalen Lichtwettbewerbs - dedolight Lighting Competition -

- Licht machen
- Ausleuchten
- Beeindrucken
- Gewinnen



Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde, liebe Partner,

Wir laden Sie ein, an diesem Wettbewerb teilzunehmen, alle Profis, Schüler, Lehrer, Anfänger...

Ziel dieses Wettbewerbs ist es, unser großes Engagement für den Bildungsansatz
- **LET US LEARN FROM EACH OTHER** - zu verstärken.

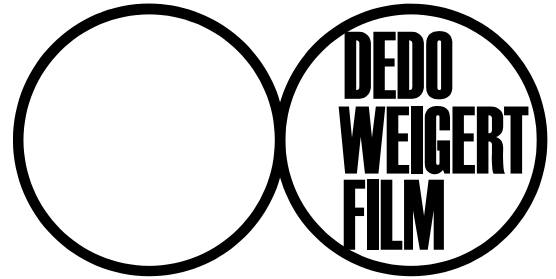
Als wir vor etwa 3 Jahren unseren ersten Wettbewerb veranstalteten, erhielten wir mehr als 250
Einsendungen aus der ganzen Welt.

Die meisten von ihnen waren absolut erstaunlich und genial in ihrer Kreativität, ihrer Stimmung und die
meisten von ihnen auch in Bezug auf den Lernwert.

Im Folgenden werden wir detailliert beschreiben, worum es bei dem Wettbewerb geht und was
berücksichtigt werden soll, welche Schritte zu unternehmen sind, für den Teilnehmer, den Händler, den
Unterstützer, den Freund, der bei der Organisation hilft.

Wir werden auch einige erste Ideen hinzufügen, wie Sie diesen Wettbewerb Ihren Kunden und Freunden,
Film- und Medienschulen und Fotoinstitutionen vorstellen können - so ziemlich jedem, der den Drang
verspürt, seine Kreativität zu teilen und glaubt, dass er anderen etwas zu vermitteln hat, um bessere Bilder
zu gestalten.

Sie können eine kurze Sammlung von Ergebnissen des ersten internationalen Wettbewerbs sehen, den wir vor
vier Jahren durchführten. Sie können auch alle Gewinner der 30 Preise sehen, sowie andere die teilgenommen
haben, viele von ihnen mit unglaublich kreativen und ästhetischen Ansätzen.



Dedo Weigert Film GmbH • Postfach 46 02 27 • 80910 München

Die Ausgewählten sind auf unserem YouTube-Kanal unter folgendem Link zu sehen:
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLXC0j1M9ZOS-kmKjYImirtJP9gwnUgGWR>

Internationaler dedolight-Wettbewerb 2015 - best of mix: <https://www.youtube.com/watch?v=rUbBzG5CSFI>



1 - Vorstellung für alle Begeisterungsfähigen.
 Vorstellung auch für Kunden unserer Händler, für Medien- und Filmschulen,
 Fotoschulen und alle anderen.

Der Hauptantrieb dieses Wettbewerbs ist mein persönliches Engagement für die Aus- und Weiterbildung. Ich wuchs in einem Land auf, in dem es damals keine einzige Filmschule gab, aber ich fand wunderbare, sehr fähige und geduldige Lehrer, denen ich viel verdanke. Aus diesem Grund möchte ich das Gelernte weitergeben und hoffentlich so etwas wie eine Kettenreaktion schaffen, bei der wir alle von der Erfahrung, der Kreativität und dem Einfallsreichtum des anderen profitieren können.

Es gibt viele verschiedene Aspekte der Beleuchtung. Man kann Licht finden, man kann Licht auf viele verschiedene Arten setzen und es gibt viele Spezialitäten in endloser Vielfalt.

Registrierung der Teilnehmer **bis Ende Oktober 2019.**

Da es sich hierbei um eine beachtliche Auswahl an Ausrüstung handelt, müssen wir das auch rechtzeitig koordinieren und bitten deshalb um **frühzeitige Registrierung** zum Vorteil des Teilnehmers, aber auch für uns, um das Alles bestmöglich darstellen und koordinieren zu können.

Der eigentliche Wettbewerb findet statt von **Januar bis April 2020.**

Dann wird genügend Zeit vorhanden sein, die Ausrüstung, die wir an Sie liefern, auch an 3 oder 4 Teilnehmer umzuleiten, um die Anzahl der benötigten Gerätesätze im Rahmen zu halten.



2 - Unsere Präzisions-Beleuchtungs-Instrumente

Solche Geräte erfüllen höchste Ansprüche an Superqualität, z.B. bei Spezialeffekten in Blockbuster Filmen. Sie können jedoch genauso in Standard-Alltagsanwendungen Einsatz finden.

Weltweit werden also die gleichen Instrumente eingesetzt, die den höchsten Ansprüchen an Präzision genügen, aber nun auch vom kleinsten Team bis hin zum Ein-Personen-Team Anwendungsvorteile bieten.



Dedo Weigert Film GmbH • Postfach 46 02 27 • 80910 München

Wir haben eine unglaubliche Vielfalt an Werkzeugen entwickelt, die unterschiedliche Ansätze für ästhetische und kreative Aufgaben ermöglichen.

"Lasst uns voneinander lernen".



3 - Der Wettbewerb wird über uns direkt, aber auch über unser weltweites Vertriebsnetz abgewickelt

Wir stellen Ihnen (zeitlich begrenzt) die Ausrüstung / die Werkzeuge.

Zusätzliche Geräte und Werkzeuge können hinzugefügt werden, soweit die begrenzte Auswahl hinreicht.



4 - Sie erstellen ein Video

Sie laden Ihr Video auf YouTube oder Vimeo hoch und schicken den Link zu Ihrem Video an:
competition@dedoweigertfilm.de.

Einsendeschluss ist der 30. April 2020. Das Datum des auf YouTube oder Vimeo hochgeladenen Videos ist dabei ausschlaggebend.

Wir bewerten in unserem Team von berufserfahrenen Juroren.



5 - Die drei Hauptbewertungskriterien

- a) Der ästhetische Wert / Eindruck des Bildes
- b) Beeindruckende Kreativität, Genialität, Stimmung (Botschaft).
- c) Der wichtigste Aspekt soll sein: Sie erklären Schritt für Schritt, wie Sie ihre Ausleuchtung und ihre Bildkomposition erreicht haben, damit der Betrachter dieses soweit verstehen kann, dass er am Ende sagen wird „ich habe verstanden und kann das selbst nachvollziehen“.
So wollen wir unseren Traum vom Bildungsansatz erfüllen und miteinander die unglaubliche Vielfalt dieses wunderbaren Berufes erlernen.



Dedo Weigert Film GmbH • Postfach 46 02 27 • 80910 München



6 - Themen für Ihre Videos

Sie wählen völlig frei: Menschen, Porträts, Stimmung, Drama, Animation oder ganz spezielle Verwirklichungen.



7 - Wer soll teilnehmen?

Alle - vom erfahrenen Profi, über den Lehrer, den Schüler, den Anfänger, den Spezialisten bis hin zum Einzelgänger oder Team. Eine Aufgabe für die Film- & Medienschule, entweder individuell persönlicher Initiative folgend oder Themen im Team erarbeiten oder unter Anleitung eines Dozenten.



8 - Mögliche Werkzeugkategorien

a) Classic dedolights, klassische dedolight Halogenleuchten

Erfreuen Sie sich an dem zuverlässigen, beruhigenden Charakter von Halogen und seiner schönen Hauttonwiedergabe im gesamten Spektrum. Zeigen Sie die Wirkung der veränderbaren Farbtemperatur von ihrer warmen, angenehmen Seite oder den kühleren Aspekten. Projizieren Sie rasiermesserscharfe Hintergründe bis hin zu sanft fließenden Übergängen. Entdecken Sie die unglaubliche Vielfalt der Lichtcharaktere.

b) Fokussierende Bicolor LED-Leuchten und Softlights

Verwenden Sie hier die Vielfalt der fein einstellbaren Kelvin - Farbtemperatur – Nuancen der Hauttonwiedergabe, wechselnde Stimmungen und Charaktere. Wenn Sie Hintergründe projizieren, so können Sie diese farbttemperaturmäßig an die Ausleuchtung ihres Darstellers anpassen oder kontrastieren, um Aspekte der magischen Tiefenwirkung darzustellen.

c) Erkunden Sie die Welt des neuen dedolight Lightstream Systems

Die älteste, aber dennoch revolutionärste Welt des reflektierten Lichts. "Sweet beams are made of this", ermöglicht durch den unglaublichen Charakter des parallelen Lichtes. Ein Gebiet, auf dem wir Einzigartiges bieten.

d) Efect

Die unglaubliche Vielfalt und der Charme der Multispiegel-Reflektionen. Ungewöhnliche Effekte des reflektierten Lichts, von sanften Sonnenflecken wie Licht, das durch einen Laubbaum einfällt, bis zu fließend verlaufenden psychedelischen Effekten. Definiert oder schwebend.

Beispiele der verfügbaren Gerätesätze:

- SPS5 Leuchtensatz, Halogen

5-Leuchten-Halogen-Set mit 2 Softboxen, Hintergrundprojektionen und fokussierbaren Leuchten, Projektionszubehör für Hintergrundprojektionen, Gobos und Hintergrundeffektfilter.



- Alternativ KLT73BI-E, LED

Eine Gerätezusammenstellung, die bereits bei vielen mobilen Teams der Fernsehanstalten ein Standardgerät geworden ist. Bicolor Hochleistungs-LED-Leuchten in unserer neuen Turbo-Technologie, bestmögliche Lebensdauer, bestmögliche Kühlung, sowie geräuschloser Einsatz. 3 bicolor Hochleistungs-LED-Fokussierleuchten, 2 Softboxen, sowie ein Imager Projektionsvorsatz mit einer Auswahl an Gobos und Hintergrundeffektfiltern.



Mit unseren fokussierenden LED-Leuchten und den unvergleichlichen Projektionsvorsätzen können Sie Bilder projizieren, die Sie kurz zuvor mit Ihrem Smartphone aufgenommen haben und auf einem gewöhnlichen Office-Farbdrucker auf eine Folie gedruckt haben (das muss keine hitzebeständige Folie sein) um sie in dem Imager einzusetzen.

Wenn Sie aus einem Winkel projizieren, um das dargestellte Objekt / Person nicht in die Projektion mit einzubeziehen, dann kann die Abbildung auf dem Hintergrund verzeichnet erscheinen.



Wir können bei unseren Projektionsvorsätzen die Bildebene verstellen, um beide Seiten der Projektion scharf zu stellen, aber wir können nicht das Keystoning ausgleichen, wie das die Mittelformatkameras der Fotografen können, weil wir dadurch zu viel Licht verlieren würden. Wir können Ihnen Tipps geben, wie Sie ein solches Bild im Photoshop verzeichnen können, damit es dann in der Projektion in den richtigen Proportionen erscheint, auch wenn aus einem Einfallswinkel von ca. 45° projiziert wird.

Mögliches Zubehör kann je nach Verfügbarkeit beigelegt werden, muss mit uns oder dem zuständigen Händler besprochen werden.

Ein Set von **Efect Multispiegelreflektoren** und Haltevorrichtungen ermöglicht eine Vielzahl von phantastischen Hintergrundeffekten, die von Sonnenflecken, die durch einen Laubbaum fallen, bis hin zu wunderbar fließenden Farbhintergründen reichen.



dedolight Lightstream-Reflektoren und Grip Zubehör -

Wir können als Zusatz zu unseren fokussierenden Leuchten einen dedolight Parallelstrahl-Intensifier anbieten, der die Lichtleistung um ein Vielfaches erhöht (unglaublich? – funktioniert dennoch). Eine wesentliche Voraussetzung für die optimale Kreativfunktion des revolutionären dedolight Lightstream Systems. In einem solchen Set enthalten sind vier Reflektoren 25x25cm und eine Auswahl an Haltevorrichtungen und Biegearmen, um diese zu befestigen und einzustellen.



dedolight Lightstream Table Top Set -

Mini-Reflektoren und Halterungen. Ideal geeignet für kreative Table Top Beleuchtung, für Food, Kosmetik, alle kleinen Motive, die Sie normalerweise in einem Studio auf Table Top Weise aufnehmen würden, wo Sie den höchsten Grad an Kontrolle benötigen und dennoch viele verschiedene Lichteffekte erzeugen, wobei eine Leuchte eingesetzt wird, um viele verschiedene Effekte in viele verschiedene Richtungen einzusetzen mit unterschiedlichen Formen und Charakteren.





Dedo Weigert Film GmbH • Postfach 46 02 27 • 80910 München



9 - Vorgehensweise

a) Melden Sie sich bei uns an (competition@dedoweigertfilm.de) oder bei einem kooperierenden Händler.

Vereinbaren Sie einen für Sie geeigneten Zeitraum (evtl. 2 Wochen), auch je nach Verfügbarkeit der gewünschten und zu vereinbarenden Ausrüstung.

b) Wenn die Teilnehmerliste möglichst vollständig ist, versenden wir die vereinbarten Geräte. Wenn Sie bereit sind, die Kosten für den Versand zu übernehmen, ist das für uns eine große Hilfe – in Anbetracht der zu erwartenden Anzahl der Teilnehmer. Beim letzten Mal waren es über 250.

c) Sie schicken das Video, das Ihre Fähigkeiten, Ihre Kreativität und die Beherrschung des Geschichtenerzählens zeigt.
Sie laden Ihr Video auf YouTube oder Vimeo hoch und schicken den Link zu Ihrem Video an:
competition@dedoweigertfilm.de.

Einsendeschluss ist der 30. April 2020. Das Datum des auf YouTube oder Vimeo hochgeladenen Videos ist dabei ausschlaggebend.

d) Ziel des Wettbewerbes ist, Lehrmaterial für alle filminteressierten weltweit zu erstellen. Wir haben bereits eine große Auswahl an Lehrvideos in den Kategorien:

- Lighting for the small team
- Learning from the masters

und wir würden uns freuen, durch Ihre Videos ein breiteres Spektrum an kreativen Ausleuchtungsszenarien anbieten zu können.

Bitte laden Sie daher Ihr Video unter der Creative Commons Lizenz (CC BY 4.0 / <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>) hoch. Bei allen Videos, die für Tutorials ausgewählt werden, wird Ihr Name, oder wenn Sie Ihren Firmennamen, Ihre Organisation oder Ihre Schule bevorzugen, erwähnt.



Dedo Weigert Film GmbH • Postfach 46 02 27 • 80910 München

e) Eine erste Bewertung wird in manchen Ländern von einer lokalen Jury vorgenommen (soweit verfügbar). Zögern Sie nicht, Vorschläge zu machen, wer einer der Juroren in Ihrem Land sein sollte. Eine zweite Bewertung wird von unserer Jury aus erfahrenen Fachleuten und Dozenten durchgeführt.

f) Sie geben das Gerät, das Sie verwendet haben, an uns oder den Händler zurück. Wenn sich ein Unfall ereignet hat und einige der Geräte Anzeichen von Gebrauch oder Beschädigung aufweisen können, liegt dies in unserer Verantwortung. Wir möchten Sie jedoch dringend bitten, sich so gut wie möglich um die Ausrüstung zu kümmern.



10 - Ergebnisse & Preise

Wir haben für die Gewinner 30 Preise im Gesamtwert von 100.000 Euro.



Dedo Weigert Film GmbH • Postfach 46 02 27 • 80910 München

Internationaler Wettbewerb 2019
Die aktuelle Liste unserer Pläne für die Preise der 30 Gewinner

Menge	Kit	Beschreibung	Preis einzeln	Preis gesamt
1	KLT7-3-BI-E	Hartschalenkoffer mit 3x DLED7 bicolor LED-Leuchten, Softboxen, DP1.1 und Zubehör (europäisches Kabel)	6.322,00	6.322,00 €
2	SLT3-3-BI-M2	Softcase Kit mit 3x DLED3 fokussierenden zweifarbigen LED-Lichtköpfen, 2x Softboxen, DP1S Imager, Zubehör und Mikroständern. Separates Batteriefach (3x DS-U95B / 2x Doppelladegerät) im Lieferumfang enthalten.	5.524,00	11.048,00 €
2	SPS5-E	5-Leuchten-Kit mit Softcase DSC2 (230 V AC, europäisches Kabel)	4.287,00	8.574,00 €
2	BWLED2x1-BI-S-E	3 Licht-Kit - BICOLOR AC (STANDARD) - 2x DLED4-BI / 1x FELLONI3-BIHO LED-Panel mit Softbox, DP1.1 und Zubehör - AC (90-264 V AC, europäisches Kabel), Lieferung mit DBPSW-Rucksack mit Transportrollen	4.544,00	9.088,00 €
2	SPA5DT	Panaura 5 Tageslicht-/Tungsten-Set, 1 x 400/575 W, Softcase ((A / E / G / J / U) 90 - 264 V AC, bitte AC-Netzstecker des "DCAB3A"-Kabels angeben)	4.373,00	8.746,00 €
2	S400DT	1 x 400/575 W Tageslicht-/Tungsten-Kit, Softcase (A / E / G / J / U) 90 - 264 V AC, bitte Netzstecker des "DCAB3IEC" Kabels angeben)	4.370,00	8.740,00 €
2	DCOLM	Mehrfarbiges LED-Panel	3.700,00	7.400,00 €
3	K200-1	200W Tageslichtset mit Lichtkopf, Vorschaltgerät, Tor, Lichtschutzring und Hartschalenkoffer	3.168,00	9.504,00 €
2	SLED10-BI	Softcase Kit mit DLED10-BI bicolor, Kabel, Vorschaltgerät, Ballasthalter, Lichtschutzring und Tor. (Bitte geben Sie den Netzstecker des "DCAB3A-SW" Kabels an)	2.889,00	5.778,00 €
2	SRAP3PA3-BI	LEDRAPTOR 3 LED Softlight, 2x 220W bicolor, mit Speedring für Panaura 3 Dome, Ständer und Transportkoffer (Bitte Netzstecker des "DCAB3A-SW" Kabels angeben).	2.786,00	5.572,00 €
4	SPS3-E	3-Leuchten-Kit mit Softcase DSC1 (230 V AC, europäisch)	2.332,00	9.328,00 €
6	SLED1-BI-B-E	1 Light DLED Kit - BICOLOR (BASIC) - 1x DLED4-BI mit Batterieversorgung, Batterie und Zubehör nur DC, wird mit DSCM-Softtasche geliefert. Europäisches Kabel.	1.671,00	10.026,00 €

30 Preise**Gesamt: 100.126,00 €**



Dedo Weigert Film GmbH • Postfach 46 02 27 • 80910 München

Wenn Sie einen der Preise gewonnen haben, werden Sie direkt oder über Ihre Schule oder einen kooperierenden Händler informiert. Wenn Sie sich dann die Liste der Preise anschauen, können Sie mit Ihrem Händler oder mit uns besprechen, ob Sie eine andere Kategorie wählen möchten.

Oberhalb der Ihnen als Preis zugesprochenen Position sind die teureren Preise. Sie können auswählen alles was unterhalb Ihrer jeweiligen Position auf der Liste der Gewinner gezeigt wird (wenn das dann besser für Ihre Arbeit / Ihre Wünsche geeignet ist).



11 - Erhalt des Preises

Wir senden Ihren Gewinn direkt oder über Ihren Händler.



12 – Die Ausrüstung, die wir Ihnen für das Wettbewerbsvideo zur Verfügung stellen, ist mit uns oder Ihrem Händler zu vereinbaren (siehe auch Paragraph 8).

Wenn Sie zusätzliche Ausrüstung hinzufügen möchten, sollte das rechtzeitig besprochen werden, um sicherzustellen, dass diese Geräte und Zusätze dann auch entsprechend verfügbar sind und koordiniert werden können.

13 – Wir möchten auch alle Interessenten und Ansprechpartner bitten, **Kontakte herzustellen zu Schulen und Ausbildungsstätten**, die Ihnen bekannt sind, und die wir wahrscheinlich noch nicht erreicht haben, um auch hier anzuregen, dass die Teilnahme im Rahmen des schulischen Curriculums ermöglicht wird.

Mit den besten Grüßen,

Dedo Weigert Film GmbH

Dedo Weigert